

# les Musicales de Compesières

7, 8 et 9 mai 2010



## Week-end Eglise de Compesières

billets en vente:  
Mairie de Bardonnex  
Les Authentiques, 29, rue St Victor, Carouge  
Très Classic, rue du Diorama, Genève  
et à l'entrée des spectacles

TPG no. 46 et Proxibus

**VENDREDI 7 mai 2010 · 20h30 · Jeunes Solistes**  
**TRIO ARC**

Ardina Nehring, violon - Jan Nehring, violoncelle  
Irina Chkourindina, piano

*Œuvres de L. van Beethoven, F. Martin, D. Chostakovitch*

**SAMEDI 8 mai 2010 · 20h30 · Solistes confirmés**  
**CAMERATA DE LAUSANNE**

Direction, Pierre Amoyal, violon

*Œuvres de J.S Bach, N. Rota, F. Mendelssohn*

**DIMANCHE 9 mai 2010 · 17h00 · Musique d'oratorio**  
**L'ATELIER CHORAL**

Direction : Raphaël LEITE OSORIO

*Œuvres de A. Vivaldi*

réservations

[www.musicalesdecompesieres.ch](http://www.musicalesdecompesieres.ch)

ou

076 281 23 45

# Eglise de Compesières (Genève)

**VENDREDI 7 mai 2010 – 20h30 “Le trio des Cimes”**



**LE TRIO ARC**  
**Ardina Nehring, violon**  
**Jan Nehring, violoncelle**  
**Irina Chkourindina, piano**

Programme :

L. van BEETHOVEN Trio en ut mineur op 1/3  
Franck MARTIN Trio sur des mélodies populaires irlandaises  
D. CHOSTAKOVITCH Trio n°2 en mi mineur op 67

*Lors de l'une des sessions de la célèbre Académie des Arcs, désireux de mettre en lumière toutes les facettes de la musique de chambre pour trio, trois jeunes musiciens de talent se sont associés pour donner naissance à la formation que vous entendrez durant ce concert.*

**SAMEDI 8 mai 2010 – 20h30 “D’un violon à une Camerata”**



**CAMERATA DE LAUSANNE**  
Direction : Pierre Amoyal, violon



Programme :

J.S. BACH Concerto pour deux violons en ré mineur BWV 1043  
Nino ROTA Concerti per Archi  
F. MENDELSSOHN Octuor à cordes en mi bémol majeur op 20

*Sous l'impulsion de Pierre Amoyal, l'un des plus grands violonistes de notre temps, la Camerata de Lausanne prend désormais une place de choix dans le monde musical. Enthousiasme, talent, musicalité... un ensemble de jeunes instrumentistes de très haut niveau.*

**DIMANCHE 9 mai 2010 – 17h00 “Concert aux accents vénitiens”**



**L'ATELIER CHORAL**

Direction : Raphaël LEITE OSORIO

Solistes : Natacha Ducret, soprano  
Marie-Hélène Essade, soprano  
Catherine Pilonel Bacchetta, alto

Programme :

Antonio VIVALDI - Kyrie RV 587  
- Credo RV 591  
- Stabat Mater RV 621  
- Magnificat RV 611  
- Lauda Jerusalem RV 609

*Vivaldi, le Prêtre roux ! Ce « concert-clôture » de la saison 2009-2010 termine la programmation en beauté et en harmonie totale ! Avec l'arrivée de L'Atelier Choral, les Musicales de Compesières vous présentent un des moments privilégiés de la saison. Cet ensemble confirme la sentence disant que « l'herbe n'est pas toujours plus verte ailleurs » !*

**Les Musicales de Compesières, Case postale 307, 1257 Croix de Rozon**

Ces concerts sont soutenus par :  
Les Mairies de Bardonnex et de Plan-les-Ouates,  
Parcs et Jardins - Joseph Menu SA, Nespresso,  
Hôtel Mandarin Oriental-Genève,  
la Fondation Hans Wilsdorf, la Loterie Romande,  
ainsi qu'un généreux mécène anonyme

Prix des places :  
Frs 30.-, Frs 25.-, AVS, Etudiants  
Frs 20.-, Habitants de la commune de Bardonnex  
En vente jusqu'au vendredi 7 mai à la Mairie de Bardonnex  
Possibilité d'abonnements week-end,  
voir site [www.musicalesdecompesieres.ch](http://www.musicalesdecompesieres.ch)